Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

أثر تطبيق وسيلة بصرية في تعلم ألاداء الفني لحركة التقدم للامام في سلاح الشيش على وفق بعض المتغيرات الكينماتيكية

ã.ã محمد عبد الرزاق نعمه

الملخص العربي

تضمن البحث التعريف بالبحث والذي أحتوى أن الدرس التقليدي أصبح درساً لاحتوي على كل متطلبات التي يحتاجها القائم بالعملية التعليمية في أعطاء المادة العلمية (العملية والنظرية) فلابد من وسائل تعليمية تساعد المدرس للوصول إلى الهدف الموضوع من أجله .ÓÑïáç أما أهمية البحث فتكمن في استخدام وسيلة تعليمية بصرية مساعدة والتي من خلالها تمكن المتعلم للتعرف على أجزاء حركة التقدم للأمام في سلاح الشيش واكتسابه المهارة بشكل أفضل ومن خلال تحليل بعض المتغيرات البيوميكانيكية للاداء .

وشملت أيضاً على مشكلة البحث. ومن خلال تدريس الباحث لهذه الحركة وتعليمها بشكل التقليدي بدون الاعتماد على الوسائل التعليمية وجد ان هناك صعوبة وضعف في أداء الطلبة لها وإنما يجب استخدام وسيلة تعليمية بصرية مساعدة خلال الوحدات التعليمية لما لها من أهمية في أيضاح أجزاء الحركة.

أهداف البحث

1-التعرف على تأثير استخدام الوسيله البصرية في تعلم الأداء الفني لحركة التقدم للأمام وبعض المتغيرات الكينماتيكية .

فروض البحث

1- إن للوسيلة المرئية البصرية أثر إيجابي في تعلم الأداء الفني لحركة التقدم للأمام في سلاح الشيش وبعض المتغيرات الكينماتيكية لعينة البحث.

2- وجود فروق ذوات دلالة إحصائية في درجة تقويم الأداء الفني لحركة التقدم للأمام في سلاح الشيش وقيم بعض المتغيرات الكينماتيكية بين الاختبار القبلي والبعدي لعينة البحث.

مجالات البحث المجال البشري: لعينة طلاب المرحلة الثالثة /كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة للعام الدراسي2010/2011ã.المجال الزماني: الفترة الواقعة من 2010/12/12م ولغاية 2011/1/9ã المجال المكاني:قاعة المبارزة في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة .

وفي الدراسات النظرية تم التطرق إلى الوسائل التعليمية و علاقة التعليم البصري السمعي بالوسائل التعليمية و مبادئ التحليل البيوميكانيكي و حركة التقدم للامام كما تم عرض وتحليل

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

ومناقشة النتائج من أجل تحقيق أهداف البحث وفرضياته الإحصائية في التعرف على تأثير استخدام وسيلة تعليمية بصرية مساعدة وقد تم معالجة النتائج إحصائياً باستخدام اختبار (T) للعينات الغيرمترابطة وأسفرت النتائج التجريبية عن وجود فروق معنوية في كافة الاختبارات ولصالح الاختبار البعدي.

وقد خرج الباحث بعدة استنتاجات أهمها ما يلي:

1-إن الوسيلة التعيمية البصرية لها تأثير إيجابي في تعليم الأداء الفني لحركة التقدم للامام في سلاح الشيش لعينة البحث .

وانتهى البحث بعدة توصيات أهمها ما يلي:

ضرورة استخدام الوسلية التعليمية البصرية في تعلم الأداء الفني لحركة التقدم للامام في سيف الشيش وذلك لأهميتها على إعطاء المتعلمين أفضل تطور حركي للأداء المهاري اعتماداً على المتطلبات والأسس الميكانيكية مقارنة بالأسلوب التقليدي.

الملخص الانكليزي

Effect of using of auxiliary optical mean in learning the skillful performance of forward movement in foil weapon and some kinematical variables of performance

Resracher:Mohammed Abdulrazaq Nama

Research concludes research definition which had that the traditional lesson does not have all the requirements needed in the learning process by the operator in order to give the scientific item(theoretical and operational),so there should be a learning means helping the teacher to get the goal concerning with the lesson. The significance of research is found in using auxiliary optical mean by which the learner could know the parts of forward movement in foil weapon and getting better skill by analyzing some kinematical variables of performance.

The introduction also concluded the research problem. By teaching and learning the researcher this move traditionally without depending on scientific means, difficulty and weak in student's performance has been found, therefore, it is necessary to use auxiliary optical mean during the learning units for their significance in explaining the parts of movement.

Goals of research:

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

1- knowing the effect of using of optical mean in learning the technical performance of forward movement and some kinematical variables.

Hypothesis of research:

1- The optical visual mean has positive effect in learning technical performance of forward movement in foil weapon and some kinematical variables of research sample.
2- There are statistical differences of evaluating the technical performance of forward movement in foil weapon and some kinematical variables between post and posterior test of research sample.

Fields of research:

Human field: sample of third stage students/college of sport education/university of Basrah for the year 2010/2011.

Time field: from 12/12/2010 to 9/1/2011.

Place field: fencing hall of sport education college/university of Basrah.

In theoretical study learning means and the relationship of optical-visual learning with learning means the principles of biomechanical analysis and forward move were discussed. Analysis and discussion of results were showed for getting the goals and statistical hypothesis of research in knowing on the effect of using of auxiliary learning mean. Results have been treated statistically by using (T)test of unrelated samples. Experimental results showed that there moral differences in all tests and the result was for post test.

The researcher has got several conclusions:

1- The optical visual mean has positive effect in learning technical performance of forward movement in foil weapon for research sample.

Research has finished with the following recommendations such as:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

1- It necessary to use optical learning mean in learning technical performance of forward move in foil weapon because its importance in giving learners better development of skilful performance movement depending on the requirements and mechanical bases comparing with traditional style.

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث

أن درس التربية الرياضية والبدنية هو القاعدة الأساسية في عملية التعليم والتدريس في تعليم المهارات الأساسية في جميع الفعاليات الرياضية ، والاهتمام في هذا الجانب يأتي في المرتبة الأولى من أولويات المهتمين بهذا الجانب ، فأن الدرس التقليدي أصبح درساً لاحتوي على كل متطلبات التي يحتاجها القائم بالعملية التعليمية في أعطاء المادة العلمية (العملية والنظرية) فلابد من وسائل تعليمية تساعد المدرس للوصول إلى الهدف الموضوع من أجله ÓÑïáÇ ((لقد ظهرت في الأوان الأخيرة وفي مجال التعليمي أن الاستخدامات التطبيقية لبعض الأدوات والأجهزة التعليمية أهميتها بشكل عام، وهذه الأهمية تمثلت بمساعدة الأفراد المعلمين والمتعلمين على فهم المواد العلمية واجتياز المرحلة التعليمية فضلاً عن تسهيل وتقليل الجهد والتكاليف واختصار الزمن))[1].

((كما أنها كل ما يستخدم من قبل المعلم من إمكانات متاحة تعمل على نقل المعلومات النظرية والمهارات العملية للمتعلم وتوضيحها بغية الوصول إلى الهدف بأقل جهد وأسرع ÊÌæe)).[2] ومن الوسائل التعليمية التي لها اثر واضح في تعلم المهارات الرياضية هي الوسائل البصرية ، فضلاً عن أستخدمه الى العلوم الأخرى وتوضيفها لخدمة الدرس مثل علوم (الفسلجة ،عام النفس ،البيوميكانيك ،... Î áÇ) ونظراً لارتباط علم البيوميكنيك بالتعلم الحركي في تطوير Ðå المجال لذا من ممكن اللجو لهذا العلم في تعلم المهارات الأساسية في جميع الفعاليات الرياضية ومنها لعبة المبارزة . فحركة التقدم للأمام من المهارات الأساسية والمهمة في لعبة المبارزة والتي تحتاج إلى تلك الوسائل التعليمية البصرية من خلال عرض الحركة للمتعلم

---

[1] عادل فاضل علي، تأثير بعض استخدامات أنظمة قواعد المعرفة في برامج التعلم بالأنموذج الرمزي لتعلم المهارات الهجومية بالمبارزة. اطروحة دكتوراه كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000، ص24.

[2] افتخار أحمد السامرائي، تطور مستوى الأداء الحركي أثناء عملية تعلم سباحة الصدر للبنات، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1984، ص153.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

باستخدام جهاز عرض فيديوي فضلاً عن تحليل بعض المتغيرات البيوميكنيكية .ومن هنا جاءت أهمية البحث في تعلم حركة التقدم للأمام في سلاح الشيش باستخدام الوسائل البصرية ومن خلال تحليل بعض المتغيرات البيوميكانيكية للحركة .

1-2 مشكلة البحث

أن حركة التقدم للأمام في لعبة المبارزة من الحركات المهمه فعلى المتعلم أداءها بشكل صحيح وبانسيابيه عاليه ، فهي ليست حركة اعتيادية كالمشي وإنما حركة تؤدى من وضع (الاونكارد) [٧] ومن خلال تدريس الباحث لهذه الحركة وجد من الصعب تعلمها بشكل التقليدي وإنما يجب استخدام الوسائل التعليمية البصرية خلال الوحدات التعليمية لما لها اثر في معرفة اخطاء المتعلم وتصحيحها من خلال تحليل البيومكانيكي للحركة أثناء أداءه ، لذا لجأ الباحث إلى استخدام وسائل تعليمية في تعلم حركة التقدم للأمام في سلاح الشيش وتحليل بعض المتغيرات البيوميكانيكية للحركة .

1-3 Ý Ç åÃ البحث

1- التعرف على أثر استخدام وسيله بصرية من خلال إيجاد الفروق في درجة تقويم الأداء الفني لحركة التقدم للأمام وبعض المتغيرات الكينماتيكية بين الاختبار القبلي والبعدي لعينة البحث.

1-4 فروض البحث

1- إن للوسيلة المرئية البصرية أثر إيجابي في تعلم الأداء الفني لحركة التقدم للأمام في سلاح الشيش وبعض المتغيرات الكينماتيكية لعينة البحث.

2- وجود فروق ذوات دلالة إحصائية في درجة تقويم الأداء الفني لحركة التقدم للأمام في سلاح الشيش وقيم بعض المتغيرات الكينماتيكية بين الاختبار القبلي والبعدي لعينة البحث.

1-5 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري:

لعينة طلاب المرحلة الثالثة /كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة للعام الدراسي2011/2010ã.

1-5-2 المجال الزماني:

الفترة الواقعة من 2010/12/12ã ì áÅã2011/1/9.

1-5-3 المجال المكاني:

القاعة المبارزة في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة .

---

[٧] الاونكارد: هو وضع الاستعداد في المبارزة يأتي من خلال وقوف المبارز تكون قدما المبارز على الأرض وتنحني القدم الأمامية في اتجاه المنافس بحيث تكون في وضع عمودي عليه، العقبان يكونان على خط واحد والرجلين منثنيان نصف انثناء، والصدر والجذع منتصبان على الحوض

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

2- الدراسات النظرية والمشابهة

2-1 الدراسات النظرية

2-1-1 الوسائل التعليمية :

إن الوسائل التعليمية وأهمية استخدامها في عملية التعلم الحركي أوالتدريب الرياضي لم تعد موضوعاً هامسياً في العملية التعليمية أو التدريبية بل أصبحت جزءاً لا يتجزأ من مقوماتها الأساسية ، إذ إن أستخدام الوسائل التعليمية المختلفة يجعل عملية التعلم الحركي أو التدريب الرياضي أكثر فعالية وإيجابية ذلك لأن أستخدامها في العملية التعليمية أو التدريبية يؤدي الى بناء التصور الحركي لدى اللاعب أو المتعلم وتطوره ويعمل على تحقيق أكبر قدر ممكن من الكفاية التعليمية التدريبية .[1]

من كل ما تقدم تبرز أهمية ودور الوسائل التعليمية التي يعبر عنها بأنها ((وسائل الأتصال المباشر التي تساعد المتعلمين على أكتساب المعارف والمهارات والاتجاهات والأساليب))[1]

2-1-2 علاقة التعليم البصري السمعي بالوسائل التعليمية :[2]

على الرغم من ان التعليم السمعي البصري كان له تاثير بحثي هائل إلاانه لم يكن لهتاثير في البرامج التربوية وهذا يعني ان التعليم كان يقاس بعيداًعن التفاصيل في الوسيلة .ومايمكن قوله في هذا المجال :1.انه لم تكن هناك علاقة بين التعليم السمعي البصري وتكنولوجيا التعليم او الوسائل التعليمية ويؤكد ذلك ماقام به الباحثين أمثال منتسوري وبريسي من أبحاث وتجارب في التعليم المبرمج حيث لم يجدو لها تأثيراً لمدة أربعة عقود في التكنولوجيا التربوية .2 .إضافة الى ان هذه الحركات تجاهلت القدرات الفردية للمتعلمين في حين أكدت التكنولوجيا في التعليم على البيانات التجريبية .3. رغم هيمنة هذه الحركة لغاية السبعينات الا ان هناك افكار وممارسات أعاقت تقدم هذا المجال والدليل على ذلك ماقام به هوبان عام 1973 من تعريف حول التعليم السمعي البصري حيث اكد على مكونات المجال ،الا انه كان حجر عثره امام المختصين الذين حاولوا الاسراع في تطوير هذا المجال باستخدام مفاهيم الاتصال التي ظهرت آنذاك .4 .كثرة التخصصات في الوسائل التعليمية التي أربكت المتعلمين فكان التركيز على كل وسيلة مصنعة

---

[1] ناهده عبد زيد الدليمي،أساسات في التعلم الحركي،ط1،دار الضياء للطباعةوالتصميم.العراق،النجف،2008م،ص196

[1] شاكر محمود عبد المنعم، الوسائل التعليمية في تدريس المواد الاجتماعية، مجلة الفتح، العدد الرابع، مايس، 1999، 98Õ.

[2] -خالد محمد السعود ،تكنولوجيا ووسائل التعليم وفاعليتها ،ط1 ،مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع .الاردن ،عمان ،2009م،ص35 .

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

بحد ذاتها دون وجود تكاملية بين هذه الوسائل .5.عدم وجود موقع جغرافي واحد يعد ويهيىء متخصصين في إنتاج الوسائل التعليمية .

2-1-3مبادئ التحليل البيوميكانيكي[3]:

يتوقف نجاح مدرس او مدرب التربية الرياضية على براعته في التحليل الوصفي للحركة كما يجب أن يكون الباحث الميكانيكا الحيوية قادراً على إجراء التقويم الوصفي الدقيق á?Ç¢ الإنساني ومن الوجهة التنظيمية والنظرية يمكن تكييف المقدمات المستخدمة في الميكانيكا الكلاسيكية لاستخدامها في بحث مشكلات الميكانيكا الحيوية ويعتبر جسم الإنسان كنظام أكثر تعقيداً من مناظره في مجال الميكانيكا وعلى ذلك يجب تجهيز الأسس الميكانيكية بحيث تعدل طبقاً لطبيعية بيولوجية جسم الإنسان. ومن اجل إستيعاب ماهية تفاصيل دقائق وأجزاء الحركة كان لابد من تسخر العلوم الرياضية المتنوعة ومنها علم البيوميكانيك الذي له الأثر الكبير في تحسين وتطوير مستوى الأداء الفني والمستوى الرقمي في جميع الفعاليات الرياضية، إذ يعد أحد العلوم التي تعني بتطوير الحركات الرياضية ومن خلال الدراسة والتحليل والتقويم البيوميكانيكي، حيث ان الغرض الرئيسي لهذاالعلم في ميدان التربية الرياضية هو دراسة أسباب حدوث الحركة أي الأخذ بنظرالاعتبار القوة الداخلية والخارجية والمحيطة بالحركة[1].

2-1-3حركة التقدم للامام [2]:

حركة الجسم الى الامام جهة المنافس عن طريق نقل الرجل الامامية ثم الخلفية و بالشكل التالي :

- يتم نقل القدم الامامية ،للامام دون الزحف بحركة مرجحة أمامية خفيفة من مفصل الركبة مع الاحتفاظ باتجاة المشط في اتجاة الخط الوهمي للمبارزة الامامي ،مسافة تقدربحوالي قدم واحدة ،على ان يراعَ الهبوط بها وملامسة الارض بالجزء الخلفي لكعب القدم الامامية أولاً قبل ملامسة بقية القدم لها ،ومع انتقال تلك القدم للامام ينتقل معها مركز ثقل الجسم للامام بقدر المسافة التي تحركها هذه القدم .
- ثم يتم نقل القدم الخلفية للامام لتلحق بالقدم الامامية دون زحف وذلك برفع القدم الخلفية قليلاً عن الارض بحركة من مفصل الفخذ التابع لها على أن تتحرك للامام نفس المسافة التي قطعتها القدم الامامية قبل أن تستقر على مكانها الجديد على الارض ،مع مراعاة

---

[3] [3] Dorial., Miller & Richard C. Nelson: Biomechanics of sport., Are search approach, Lea & Febiger, Philadelphia, (1973) P. (6-15).

[1] حاچم شاني عوده، تحليل العلاقة بين المنحنى الخصائص الكينماتيكي والديناميكي لحركة النهوض في الحجلة وبعض المتغيرات البيوميكانيكية لمراحل أداء الوثبة الثلاثية، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، 1995، ص21.

[2] بيان علي عبدعلي ،فاطمة عبد مالح ، اسراء قحطان جميل_أسس رياضة المبارزة ،ط1،مكتب دار الارقم للطباعة ،بغداد،2009م ،ص91.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

ملامسة الارض أولاً بالحد الخلفي للنصف من مشط القدم وقبل أن توضع كلها على سطح . Ö Ñ?Ç

وهناك ثلاث نقاط يجب مراعاتها عن أداءهذه الحركة وهي:

1-الاحتفاظ دائماً بدرجة انثناء الركبتين كما همافي وضع الاستعداد دون تغيير ،أي عدم مدهما للاعلى أو ثنيهما أكثر من الانثناء الطبيعي لهما.

2- ضرورة الاحتفاظ بوضع الجذع عمودياً على منطقة الحوض ،أثناء حركة القدمين .

3- الاحتفاظ بالزاوية القائمة بين القدمين ثابتة كما هي وبالتالي استقامة الخط الواصل بين كعبي القدمين في اتجاه الخط الوهمي للمبارزة .كما في الشكل(1)

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لأنه الوسيلة المناسبة للوصول إلى أهداف البحث ودراسة المتغيرات الخاصة بالتجربة.

3-2 عينة البحث

العينة هي جزء من مجتمع يجري اختيارها لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً وصادقاً ولكي تكون العينة متشابهة لمواصفات المجتمع أو قريبة جداً منه على الأقل فيجب ان تكون حجمها مناسباً طبقاً لقانون معاينة[3].أجرى الباحث تجربته على عينة تم اختيارها بصورة عمدية قوامها (10) طلاب المرحلة الثالثة/كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة للعام الدراسي 2010-2011 م ،ولغرض التأكد من تجانس أفراد العينة وصحة التوزيع الطبيعي بين أفرادها استخدم الباحث معامل الاختلاف لنتائج الاختبار القبلي حيث اتضح من النتائج الموضحة في الجدول (1)äÇ قيمة معامل الاختلاف لعنية البحث تتراوح بين (2.996 -13.101)%.وهذا يعني حسن اختيار العينة وتجانسها وذلك لان قيم معامل الاختلاف انحصرت بين(2.996 -13.101)% وهي قيمة مقبولة. حيث ان قيمة معامل الاختلاف كلما اقتربت (1%) يعد التجانس عالياً (30%) äÚ ïÇÌÇÇÇe يعني ان العينة غير متجانسة[1]

جدول (1)

يبين تجانس عينة البحث في متغيرات البحث

[3] خاشع محمود، المداخل إلى الإحصاء، الموصل: مطبعة الجامعة، 1984، ص14

[1] وديع ياسين محمد التكريتي،حسن محمد عبد العبيدي، التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1999، ص150.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

المتـــــــــــغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف %
1- مسافة بين القدمين في نهاية الحركة	سم	50.20	5.391	10.73
2- زاوية مفصل ركبة القدم الامامية في نهاية الحركة	درجة	134.60	5.399	4.011
3- زاوية ميل الجذع مع الخط الأفقي في نهاية الحركة	درجة	15.70	2.057	13.101
4-ارتفاع مركز ثقل الجسم في نهايةالحركة	سم	86.50	2.592	2.996

3-3 وسائل جمع المعلومات والجهزة والدوات المستخدمة:

3-3-1 وسائل جمع المعلومات

لقد استعان الباحث بعدة وسائل لجمع المعلومات å í:

1- المصادر العربية والاجنبية.

2- استمارة الاستبيان.

3- التصوير الفيديوي.

4- برامج الحاسوب.

3-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

1- حاسبة (Pentium 4) لإجراء عمليات التنقيط والتحليل الفيديوي من أجل عملية رصد المفاصل بالنقط المضيئة (الفسفورية) عند أفراد العينة.

2- جهاز تلفاز وجهاز فيديو صنع ياباني.

3- كاميرا تصوير فيديو نوع Sony ياباني الصنع عدد (1) ذات سرعة تردد (25) صورة/ثا.

4- مقياس رسم بطول (1) متر.

5- شريط قياس Tope measures.

6- لوحة ترقيم لغرض توضيح رقم اللاعب وتسلسل المحاولة.

7- استمارة تسجيل. - علامات مضيئة (فسفورية).

3-4 التجربة الاستطلاعية الاولى:

أجرى الباحث تجربته الاستطلاعية بتاريخ 2010/12/5م في الساعة العاشرة صباحاً في قاعة المبارزة في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة،

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

وكان الهدف منها التأكد من الأمور الآتية:

1- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة.

2- مدى كفاءة التصوير المستخدمة في التجربة.

3- التعرف على مسافة ارتفاع الكاميرا عن الأرض ومسافة ابتعاد الكاميرا من مركز ملعب المبارزة.

4- مدى تطبيق فريق العمل للواجبات الواقعة على عاتقه.

3-5 التجربة الاستطلاعية الثانية لإيجاد المعاملات العلمية للاختبار الاداء الفني لحركة التقدم للامام:

أجرى الباحث تجربته الاستطلاعية الثانية بتاريخ 2010/12/6م في الساعة العاشرة صباحاً في قاعة المبارزة في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة على مجموعتين الاولى وهي قليلة الممارسة في رياضة المبارزة (طلاب المرحة الثالثة)ãåÏÏÚæe (6) طلاب والمجموعة الثانية من الممارسين لاعبين في أندية البصرة وعددهم (6) لاعبين ، وقد قام الباحث بإيجاد المعاملات العلمية للاختبار الاداء الفني لحركة التقدم للامام على النحو الأتي:

صدق الاختبار : على الرغم التأكد من صدق الاختبار عن طريق المحكمين أستخدم الباحث الصدق التميزي حيث أن الصدق التميزي يقصد به (قدرة درجات الاختبار على التمييز بين أصحاب القدرة العالية وأصحاب القدرة المنحفضة في سمة معينة من الدلائل التي يمكن ان تشير الى صدق الاختبار)[1]،وقد تم تطبيق أختبار (T) للعينات المستقلة لمعرفة الفروق بين المجموعتين كما مبين في الجدول (2)

جدول (2)

يبين الصدق التميزي الاختبارالاداء الفني لحركة التقدم

المتـــــــغيـر	قليل الخبره		الممارسين		قيمة (Ê) المحتسبة	Éå?Ïáç الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
	درجة		درجة			
الاداء الفني لحركة التقدم للامام	4.16	0.75	7.0	0.89	5.937	معنوي

قيمة (Ê) الجدولية تحت درجة حرية (10) ومستوى معنوية (0.05) = (1.812).

[1] - محمد حسن علاوي ومحمد نصرالدين رضوان : أختبارت الاداء الحركي ،ط1 ،دار الفكر العربي ،ãÈÇÇ 1982 . Õ60

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

يتبين من الجدول (2) أن هناك فروقاً دالة احصائياً بين أفراد عينة البحث في أختبار مما يدل على صدق الاختبار .

ثبات الاختبار :

قام الباحث بحساب معامل الثبات لهذا لاختبارعن طريق تطبيق الاختبار وأعادته بعد أسبوع على عينة البحث(الاستطلاعية) ،وتم حساب معامل الارتباط (بيرسون) بين نتائج التطبيق الاول والثاني وكما مبين في الجدول (3)

جدول (3)

يبين ثبات الاختبارالاداء الفني لحركة التقدم

المتـــــــغيـر	الاختبار الاول		الاختبار الثاني		R المحسوبة	Éa?Ïáç الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
	درجة		درجة			
الاداء الفني لحركة التقدم للامام	4.16	0.75	5	0.63	0.840	معنوي

يتبين من الجدول (3) ان اختبار الاداء الفني لحركة التقدم للامام ذات ارتباط عالي عند اعادة االاختبار.

الموضوعية :

(أجراء يتخذ لتأكد التحرر من التحيز والتعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية في الاختبارات ،وان اللاموصوعية في البحث تؤدي الى التأثير في صدقه ومن ثم في ثباته أي أن الموضوعية تتحقق باتفاق الجميع)[1].قام الباحث بحساب معامل الثبات لهذا لاختبارعن طريق تطبيق الاختبار وأعادته بتغير الحكام ،وتم حساب معامل الارتباط (بيرسون) بين نتائج التطبيق الاول والثاني وكمامبين في الجدول (4)

جدول (4)

يبين موضوعية الاختبارالاداء الفني لحركة التقدم

المتـــــــغيـر	الحكم الاول		الحكم الثاني		R المحسوبة	Éa?Ïáç الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
	درجة		درجة			

[1] -مروان عبد المجيد : أسس البحث العلمي ،عمان ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ،2000، ص44.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

الاداء الفني لحركة التقدم للامام	4.16	0.75	4.41	0.66	0.876	معنوي

قيمة (R) الجدولية تحت درجة حرية (4) ومستوى معنوية (0.05) = (0.811).

يتبين من الجدول (4) ان اختبار الاداء الفني لحركة التقدم للامام ذات ارتباط عالي عند اعادة الاختبارمن قبل الحكم الاول والثاني.

3-6 خطوات إجراء التجربة الميدانية

تضمنت خطوات التجربة الميدانية قامت عينة البحث بأداء المهارة أمام مجموعة الخبراء (المحكمين) [٧] لتقيم أداءهم قبل وبعد التصوير الفيديوي ثم إجراء تصوير فيديوي قبلي لعينة البحث ثم قام الباحث خلال الدروس العملية باستخدام وسيلة بصرية (عرض فيديوي لنموذج على عينة البحث يتضمن حركة التقدم للامام) ثم أجرى الباحث التصوير الفيديوي البعدي على عينة البحث.

3-6-1 التصوير الفيديوي القبلي لعينة البحث :

تم تصوير أفراد العينة داخل قاعة المبارزة في كلية التربية الرياضة بتاريخ 2010/12/7م حيث أدى فراد العينة حركة التقدم للامام على ملعب المبارزة وبعد تثبيت العلامات الفسفورية على مفاصل الجسم لجميع أفراد العينة البالغة (10) لاعبين قبل البدء بالتصوير، وقد أدى كل فرد من العينة ثلاثة محاولات من وضع الاستعداد في لعبة المبارزة ، وبحضور فريق العمل المساعد*.وضعت كاميرا واحدة في الجانب الأيمن من اللاعب وكان بعد الكاميرا الجانبية عن مركز ملعب المبارزة (6) متر أما ارتفاع الكاميرا عن سطح الأرض (1.35) متر.

3-6-2 الوسيلة التعليمية(البصرية)المستخدمة في البحث :

من خلال عملية التدريس وجد الباحث ان حركة التقدم للامام لايمكن اتقانها من قبل المتعلم بطريقة التقليدية ،فقام الباحث باستخدام وسيلة تعليمية (بصرية) والتمثله بعرض فيديوي لنموذج لحركة التقدم للامام وبصورة بطيئة على شاشة عرض (داتشو) لعينة البحث بتاريخ 2010/12/12 واستمرهذا العرض لمدة 4 اسابيع، وذلك خلال المحاضرات العملية لما المبارزة وتم من خلالها عرض أجزاء الحركة بعد تقطيعها والوقوف على الاخطاءالتي يقع بها

[٧] تم تقويم الاداء بواسطة الخبراء المدرجة أسمائهم أدناه

1- أ.م.د سلام جابر /كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة .

2- م.د مشتاق حميد/ طالب دكتوراه /كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة .

3- السيد عبد الحسن رحيمه /طالب ماجستير / كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة.

* تكون فريق العمل المساعد من السادة المرجة أسماؤهم ادناه:

1-	م.د وسام فلاح	إدارة التجربة الميدانية
2-	[illegible]	تهيئة عينة البحث والإشراف عليها
3-	[illegible]	[illegible]

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

المتعلم و أبداء الملاحظات عليها وتصحيح الاخطاء.واعتمد الباحث في ملاحظاته وتشخيص الاخطاء ومعالجتها وفق بعض المتغيرات الكينماتيكية لهذه الحركة .

3-6-3 التصوير الفيديوي البعدي لعينة البحث

بعد انتهاء من استخدام الوسيلة التعليميةعلى افراد العينة تم التصوير الفيديوي البعدي بتاريخ 2011/1/9م وفي تمام الساعة العاشرة صباحاً وعلى قاعة المبارزة في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة وبحضور نفس فريق العمل المساعد وقام الباحث بتطبيق أسèEaæ التصوير القبلي نفسه لعينة البحث.

4-6-3 التحليل بالحاسوب

قام الباحث بتحليل فلم الفيديو في مختبر البيوميكانيك* في كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة وذلك باستعمال جهاز الحاسبة الإلكترونية (Pentium 4) وملحقاته بعد إذ قام الباحث بالإجراءات الآتية:

أولاً: حول المادة المصورة بهيئتها الخام من أفلام الفيديو إلى جهاز الحاسوب بصيغة ملفات (Files) كارت التحويل (MJBG) ومن ثم إلى الأقراص الليزرية (CD) وذلك لإجراء خطوات التحليل بالحاسوب عليها.

ثانياً: خطوات التحليل بالحاسوب كانت تتضمن استخدام برامج عدة (Soft ware) بالاعتماد على مختصين ببرامجيات الحاسوب بحيث يغذى هذا البرنامج بالمعلومات وقيم المتغيرات المطلوب استخراجها من مادة التصوير المحمولة إلى صيغة (Files) لإجراء عملية قياس الزوايا والأبعاد بالاعتماد على النقاط التشريحية لمفاصل الجسم التي تم تنقيطها ÄÚ طريق جهاز الحاسوب،

7-3 اختيار متغيرات البحث الميكانيكية:

بعد إطلاع الباحث على المواد النظرية والإلمام بالنواحي الفنية للأداء الفني لحركة الطعن توصل الباحث على مجموعة من المتغيرات التي تهم دراسته للحركة، وبعد ذلك تم عرض هذه المتغيرات على الخبراء[v]. وهم مختصون في مجال البيوميكانيك والمبارزة وذلك لبيان رأيهم في

---

* تم التحليل من قبلÃ. ã. Ï. وسام فلاح عطيه كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة

v تم عرض المتغيرات الكينماتيكية على الخبراء المدرجة أسمائهم ادناه:

1- Ï.حاجم شاني عوده كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة
2- Ï.يعرب عبدالباقي كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة
3- Ï.وسام فلاح عطية كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة
4- Ï.فيصل غازي كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

المتغيرات وعند جمع الاستمارات من الخبراء وبعد معالجتها إحصائياً وجد الباحث ان هذه المتغيرات حصلت على نسبة مؤية عالية بلغت 90%.

المتغيرات الكينماتيكية الجديرة بالدراسة والتي حظيت بترشيح الخبراء وهي كالآتي:

1- مسافة بين القدمين في نهاية الحركة : هي المسافة بين الرجل الأمامية والرجل الخلفية في نهاية الحركة وقيست من عقب الرجل الأمامية إلى ابطن قدم الرجل الخلفية.

2- زاوية مفصل ركبة القدم الامامية في نهاية الحركة : وهي الزاوية المحصورة بين الفخذ والساق في أخر صورة نهاية حركة وقيست من الخلف[1].

3- زاوية ميل الجذع مع الخط الأفقي في نهاية الحركة : وهي الزواية المحصورة بين الخط العمودي على لأرض والخط الواصل من نقطة الكتف إلى نقطة الورك في آخر صورة لحركة التقدم للامام ، وقيست من الأسفل[2].

4- ارتفاع مركز ثقل الجسم في نهايةالحركة: وهي المسافة بين مركز ثقل الجسم (نقطة الورك) والأرض عند آخر صورة لحركة التقدم للامام[3].

3-8 الوسائل الإحصائية:

لغرض معالجة البيانات الأحصائية أستخدم الباحث نظام (spss) الاحصائي.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1 عرض وتحليل ومناقشة الاختبار القبلي وبعدي لقيم المسافة بين القدمين نهاية الحركة لعينة البحث .

يتضح من نتائج الجدول(5) أن هناك فروقاً في الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لعينة البحث، ففي الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (50.20) وبانحراف معياري (5.391) اما الوسط الحسابي للاختبار البعدي فكان (42.10) وبانحراف معياري (3.604) وقد بلغ فرق الأوساط بين الاختبارين القبلي والبعدي (8.10). ومن اجل التعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين تمت معالجة النتائج بواسطة الاختبار (Ê)، حيث تبين ان قيمة (Ê) المحتسبة بلغت (3.541) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.262) تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي.

---

[1] صريح عبد الكريم، مدى تأثير القوة المميزة بالسرعة في مستوى إنجاز الوثبة الثلاثية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1986، ص160.

[2] حسناء ستار جبار، التحليل الكينماتيكي لبعض المتغيرات وعلاقتها بأداء مهارة الإرسال بنوعية (المستقيم والقاطع) في التنس الأرضي، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000، ص29.

[3] خالد محمد العطيات، دراسة كمية الدفع وبعض المتغيرات الميكانيكية للرجلين في حركات الهجوم في المبارزة، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1997،ص37.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

جدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط ومستوى التطور وقيمة (Ê) المحتسبة للاختبار

القبلي وبعدي لعينة البحث في متغير المسافة بين القدمين في نهاية الحركة

المتغير	القبلية		البعدية		ÞÑÝ الأوسط	قيمة (Ê) المحتسبة	Ëá?ïáÇ الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
	سم		سم				
المسافة بين القدمين في نهاي الحركة	50.20	5.391	42.10	3.604	8.10	3.541	معنوي

قيمة (Ê) الجدولية تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) = (1.833)

وعند مناقشة النتائج التي تم عرضها وتحليلها في الجدول (5) ظهر ان هناك دلالة معنوية لعينة البحث بين الاختبارين القبلي والبعدي لمسافة بين القدمين في نهاية الحركة ، ويعزو الباحث سبب تطور عينة البحث في قيمة هذا المتغير إلى استخدام الوسيلة التعليمية المستخدمة في البحث التي تعطي للمتعلم كل أجزاء الحركة بم فيها هذه المسافة التي تكون مهمه للمبارز حيث يجب على المبارز الاحتفاظ بها عند كل خطوه أي الرجوع الى نفس المسافة في وضع الاونكارد ، وهذه المسافة تجعله يحافظ على قاعدة ارتكازه وتفيذ جميع المهارات بشكل سهل وانسيابي Q¿åæe ماذكره (بيان علي الخاقاني) (تبدأ الخطوة الاولى بنقل القدم الامامية للامام دون الزحف بحركة مرجحة أمامية خفيفة من مفصل الركبة مع الاحتفاظ باتجاة المشط في اتجاة الخط الوهمي للمبارزة الامامي،مسافة تقدر بحوالي قدم واحدة) .[1] أما (عبد علي نصيف وأخرون) يذكر بان حركة التقدم تعد حركة هجومية وذلك لاكستاب اللاعب مساحة معينة من ارض الملعب باتجاة الخصم عند التقدم وتتم بنقل القدم الامامية مسافة قليلة للامام بمقدار قدم واحدة بعد ذلك القدم الخلفية بنفس المسافة مع المحافظة على وضع الجسم وانثناء الساقين .[2]

4-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي لقيم زاوية مفصل ركبة الرجل الأمامية في نهاية الحركة لعينة البحث .

[1] - بيان علي عبدعلي الخاقاني ، تدريس وتدريب سلاح الشيش ،ط1 ، دار دجلة ناشرون وموزعون:الاردن، عمان ،2007 م،ص69 .

[2] - عبد علي نصيف (وأخرون):المبارزة ،دار الحكمة ،بغداد ،1990م،ص206 .

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

يتضح من نتائج الجدول(6) أن هناك فروقاً في الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لعينة البحث، ففي الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (134.60) وبانحراف معياري (5.399) اما الوسط الحسابي للاختبار البعدي فكان (121.80) وبانحراف معياري (6.679) وقد بلغ فرق الأوساط بين الاختبارين القبلي والبعدي (12.8). ومن اجل التعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين تمت معالجة النتائج بواسطة الاختبار (Ê)، حيث تبين ان قيمة (Ê) المحتسبة بلغت (5.488) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.262) تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي.

جدول (6)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط وقيمة (Ê) المحتسبة للاختبار القبلي وبعدي لعينة البحث في متغير زاوية مفصل ركبة الرجل الامامية في نهاية الحركة

المتـــــــغيـر	القبلية		البعدية		فرق الأوساط	قيمة (Ê) المحتسبة	الدلالة الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
	درجة		درجة				
زاوية مفصل ركبة الرجل الامامية في نهاية الحركة	134.60	5.399	121.80	6.679	12.8	5.488	معنوي

قيمة (Ê) الجدولية تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) = (1.833).

وعند مناقشة النتائج التي تم عرضها وتحليلها في الجدول (6) ظهر ان هناك دلالة معنوية لعينة البحث بين الاختبارين القبلي والبعدي لزاوية مفصل ركبة الرجل الامامية في نهاية الحركة ، ويعزو الباحث سبب تطور عينة البحث في قيمة هذا المتغير إلى استخدام الوسيلة التعليمية المستخدمة في البحث التي وضحت مقدار هذه الزاوية والانثناء الذي يجب ان يكون عليه المتعلم في بداية ونهاية الحركة فيجب الاحتفاظ على هذا الانثناء بدون أي زياده اونقصان فيه ،.وهذا ما يؤكده (بيان علي الخاقاني وأخرون) بان هناك ثلاث نقاط يجب مراعاتها عند أداء هذه الحركة ومنها (الاحتفاظ دائماً بدرجة انثناء الركبتين كماهما في وضع الاستعداد دون تغيير ،أي عدم مدهما للاعلى أو ثنيهما أكثر من الانثناء الطبيعي لهما.[1]

3-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي لقيم زاوية ميل الجذع مع الخط المعودي في نهاية الحركة لعينة البحث .

يتضح من نتائج الجدول(7) أن هناك فروقاً في الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لعينة البحث، ففي الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (15.70) وبانحراف معياري (2.057)

[1] - بيان علي الخاقاني ، فاطمة عبد مالح، اسراء قحطان : مصدر سبق ذكرة،2009م ،ص93 .

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

اما الوسط الحسابي للاختبار البعدي فكان (8.40) وبانحراف معياري (3.687) وقد بلغ فرق الأوساط بين الاختبارين القبلي والبعدي (7.3). ومن اجل التعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين تمت معالجة النتائج بواسطة الاختبار (Ê)، حيث تبين ان قيمة (Ê) المحتسبة بلغت (5.543) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.262) تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي.

جدول (7)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط وقيمة (Ê) المحتسبة للاختبار القبلي وبعدي لعينة البحث في متغير زاوية ميل الجذع مع الخط العمودي في نهاية الحركة

المتغيرات	القبلية		البعدية		فرق الأوساط	قيمة (Ê) المحتسبة	الدلالة الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
	درجة		درجة				
زاوية ميل الجذع مع الخط العمودي في نهاية الحركة	15.70	2.057	8.40	3.687	7.3	5.543	معنوي

قيمة (Ê) الجدولية تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) = (1.833)

وعند مناقشة النتائج التي تم عرضها وتحليلها في الجدول (7) ظهر ان هناك دلالة معنوية لعينة البحث بين الاختبارين القبلي والبعدي لزاوية مفصل ركبة الرجل الامامية في نهاية الحركة ، ويعزو الباحث سبب تطور عينة البحث في قيمة هذا المتغير إلى استخدام الوسيلة التعليمية المستخدمة في البحث والتي وضحت للمتعلم الزاوية التي يكونها الجذع مع الخط العمودي،حيث كلما اقتربت من الصفر استقام الجذع وهذا مايجب ان يكون عليه المبارز اثناء التقدم للامام وفي كل الحركات .وهذا ما أشارة له (بيان علي عبدعلي) بان يجب ضرورة الاحتفاظ بوضع الجذع عمودياً على منطقة الحوض ،أثناء حركة القدين .[1]

4-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي لقيم أرتفاع مركز ثقل الجسم في نهاية الحركة لعينة البحث .

يتضح من نتائج الجدول(8) أن هناك فروقاً في الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لعينة البحث، ففي الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (86.50) وبانحراف معياري (2.592) اما الوسط الحسابي للاختبار البعدي فكان (81.50) وبانحراف معياري (2.990) وقد بلغ فرق الأوساط بين الاختبارين القبلي والبعدي (5). ومن اجل التعرف على معنوية الفروق بين

[1] - بيان علي عبدعلي الخاقاني، مصدر سبق ذكره ،2007م ،ص69.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

الاختبارين تمت معالجة النتائج بواسطة الاختبار (Ê)، حيث تبين ان قيمة (Ê) المحتسبة بلغت (5.514) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.262) تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي.

جدول (8)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط وقيمة (Ê) المحتسبة للاختبار القبلي وبعدي لعينة البحث في متغير أرتفاع مركز ثقل الجسم في نهاية الحركة.

المتـــــــغيـر	القبلية		البعدية		ÞÑÝ الأوسط	قيمة (Ê) المحتسبة	Éá?Ïáç الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
	درجة		درجة				
أرتفاع مركز ثقل الجسم في نهاية الحركة	86.50	2.592	81.50	2.990	5	5.514	معنوي

قيمة (Ê) الجدولية تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) = (1.833).

وعند مناقشة النتائج التي تم عرضها وتحليلها في الجدول (8) ظهر ان هناك دلالة معنوية لعينة البحث بين الاختبارين القبلي والبعدي لزاوية مفصل ركبة الرجل الامامية في نهاية الحركة ، ويعزو الباحث سبب تطور عينة البحث في قيمة هذا المتغير إلى استخدام الوسيلة التعليمية المستخدمة في البحث والتي وضحت للمتعلم المسافة بين نقطة مركز ثقل الجسم والارض وهي كلما تناقصت هذه المسافة بدأ مركز ثقل الجسم بالنزول وذلك بسبب أنثناء كلاً من الرجال الامامية والخلفية اثناء الحركة وهذا مايجب ان يكون عليه المبارز .وهذا ما يؤكده (مشتاق حميد) يجب أن يكون توزيع ثقل الجسم على القدمين متساوياً بحيث يصبح مركز ثقل الجسم واقعاً على نقطة منتصف المسافة بين الكعبين وعند اتحاد هذا الوضع يبدأ اللاعب بثني مفصلي الركبتين منصفا مع الثبات ،وهنا يجب الملاحظة أن تكون الركبة الامامية على خط عمودي مع نهاية مشط القدم الامامية .[1]

4-5 عرض وتحليل ومناقشة نتائج تقويم الخبراء

[1] -مشتاق حميد الشمري : تأثير اسس الاخراج على وفق ديناميكية الحمل والرحمة اتعليم بعض المهارات الاساسية في المبارزة، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ،جامعة البصرة ،2006م ،ص33

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

4-5 -1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج درجة التقويم الاداء الفني في الاختبار القبلي والبعدي لعينة البحث.

يتضح من نتائج الجدول (9) أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي (3.60)درجة وبأنحراف معياري (1.075) امابالنسبة للاختبار البعدي فأن الوسط الحسابي بلغ (6.900) درجة وبأنحراف معياري (0.737) وخطأ معياري (0.1528) ولمعرفة أفضلية الفروق بين المتوسطين أتضح أن قيمة (Ê) المحتسبة بلغت (21.604) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.833) تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية(0.05) وهذا يعني وجود فروق معنوية بين المتوسطين ولصالح الاختبار البعدي وهذا يتفق مع ما توصل اليه الباحث في وجود تحسن وتطور واضح في جميع المتغيرات الكينماتيكية فضلاً عن تقويم الاداء الفني لحركة القدم للامام .

جدول (9)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وخطأ المعياري وقيمة (Ê) المحتسبة لنتائج تقويم

الخبراء الاداء الفني (بالدرجة)• للاختبار القبلي و البعدي لعينة البحث

المتغيرات	القبلي		البعدي		الخطأ المعياري	قيمة (Ê) المحتسبة	الدلالة الإحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
	درجة		درجة				
الاداء الفني لحركة التقدم للامام	3.60	1.075	6.900	0.737	0.152	21.604	معنوي

قيمة (Ê) الجدولية تحت درجة حرية (9) ومستوى معنوية (0.05) = (1.833)

5- الاستنتاجات والتوصيات

5- 1 الاستنتاجات

1- إن الوسيلة التعيمية البصرية لها تأثير إيجابي في تعليم الأداء الفني لحركة التقدم للامام في سيف المبارزة لعينة البحث .

2- أظهرت عينة البحث تفوقاً في كافة المتغيرات الكينماتيكية قيد الدراسة من خلال نتائج الاختبار البعدي مقارنة بالقبلي من خلال التصوير البعدي وتقويم الاداء الفني

3- استنتج الباحث بأن الوسيلة التعليمية البصريةهي وسيلة جيدة وسهلة الاستخدام من خلال المحاضرات العملية ، حيث يمكن من خلالها معرفة اجزاء الحركة واخطاءها تصحيحها الى المتعلم عن طريق التغذية الراجعة .

5-2 التوصيات

في ضوء الدراسات النظرية وتحليل النتائج إحصائياً ومناقشتها وضع الباحث التوصيات الآتية:

• الدرجة : تم تقييم الحكام للاداء الفني لحركة التقدم للامام من 10 درجات .

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

1- ضرورة استخدام الوسلية التعليمية البصرية في تعلم الأداء الفني لحركة التقدم للامام في سيف الشيش وذلك لأهميتها على إعطاء المتعلمين أفضل تطور حركي للأداء المهاري اعتماداً على المتطلبات والأسس الميكانيكية مقارنة بالأسلوب التقليدي.

2- ضرورة استخدام هذه الوسيلة التعليمية البصرية خلال عملية التعلم لما لها من أهمية في تعليم المتعلم فضلاً عن أهميتها في زيادة الحواس المشتركة في الإدراك وبالتالي تزيد من إمكانية التعلم والتذكر والاسترجاع.

3- التأكيد على أحتواء المناهج التعليمية على أفضل الوسائل التعليمية فضلاً عن الأجهزة والأدوات وذلك لأهميتها في توفير الوقت المسموح به لجميع الطلبة .

المصادر العربية والأجنبية

1. افتخار أحمد السامرائي: تطور مستوى الأداء الحركي أثناء عملية تعلم سباحة الصدر للبنات، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1984.
2. بيان علي عبدعلي الخاقاني : تدريس وتدريب سلاح الشيش ،ط1 ، دار دجلة ناشرون وموزعون:الاردن، عمان ،2007 ã.
3. بيان علي عبدعلي ،فاطمة عبد مالح ، اسراء قحطان جميل:أسس رياضة المبارزة ،ط1،مكتب دار الارقم للطباعة ،بغداد،2009 ã . .
4. حاچم شاني عوده: تحليل العلاقة بين المنحنى الخصائص الكينماتيكي والديناميكي لحركة النهوض في الحجلة وبعض المتغيرات البيوميكانيكية لمراحل أداء الوثبة الثلاثية، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة،1995.
5. حسناء ستار جبار: التحليل الكينماتيكي لبعض المتغيرات وعلاقتها بأداء مهارة الإرسال بنوعية (المستقيم والقاطع) في التنس الأرضي، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000 ã.
6. خاشع محمود:المداخل إلى الإحصاء، الموصل: مطبعة الجامعة، 1984 ã.
7. خالد محمد السعود : تكنولوجيا ووسائل التعليم وفاعليتها ،ط1 ،مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع .الاردن ،عمان ،2009 ã.
8. خالد محمد العطيات: دراسة كمية الدفع وبعض المتغيرات الميكانيكية للرجلين في حركات الهجوم في المبارزة، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1997 ã.
9. شاكر محمود عبد المنعم: الوسائل التعليمية في تدريس المواد الاجتماعية، مجلة الفتح، العدد الرابع، مايس، 1999 ã.
10. صريح عبد الكريم، مدى تأثير القوة المميزة بالسرعة في مستوى إنجاز الوثبة الثلاثية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1986 ã.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Please purchase PDFcamp Printer on http://www.verypdf.com/ to remove this watermark.

11. عادل فاضل علي، تأثير بعض استخدامات أنظمة قواعد المعرفة في برامج التعلم بالأنموذج الرمزي لتعلم المهارات الهجومية بالمبارزة. اطروحة دكتوراه كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000م.
12. عبد علي نصيف (وأخرون)؛ المبارزة ،دار الحكمة ،بغداد ،1990م.
13. محمد حسن علاوي ومحمد نصرالدين رضوان : أختبارت الاداء الحركي ،ط1 ،دار الفكر العربي ،1982م.
14. مروان عبد المجيد : أسس البحث العلمي ،عمان ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ،2000م.
15. مشتاق حميد الشمري : تأثير اسس الاخراج على وفق ديناميكية الحمل والرحمة اتعليم بعض المهارات الاساسية في المبارزة، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ،جامعة البصرة ،2006م
16. ناهده عبد زيد الدليمي،أساسات في التعلم الحركي،ط1،دارللطباعةوالتصميم.العراق،النجف،2008م
17. وديع ياسين محمد التكريتي،حسن محمد عبد العبيدي، التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1999.

1-Dorial., Miller & Richard C. Nelson: Biomechanics of sport., Are search approach, Lea & Febiger, Philadelphia, (1973) P. (6-15).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com